
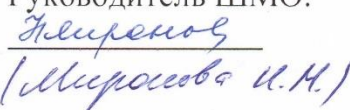



**Управление образования Невьянского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5
Невьянского городского округа**

Согласовано.
Зам. директора по УВР:

Терехова Ю. Ю.

Руководитель ШМО:

(Мирасова Н.Н.)

Утверждена приказом
№105-Д от 01.09.2021 г.

Директор МБОУ СОШ №5
г. Невьянска:

Шахурин С. В.



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Родная литература (русская)»
(основное общее образование)

на 2021-2022 учебный год**

2021 год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОТРАЖАЮТ

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

<p>КОГНИТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ</p>	<p>У выпускника будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> — историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций; — образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников; — знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений; — знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России; — освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; — ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали; — основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями; — экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях 	<p><i>Выпускник получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;</i> — <i>готовности к самообразованию и самовоспитанию;</i> — <i>адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;</i> — <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i> — <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы,</i> — <i>ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i> — <i>эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</i>
------------------------------	---	---

<p>ценностный и эмоциональный компонент</p>	<ul style="list-style-type: none"> — гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; — уважение к истории, культурным и историческим памятникам; — эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; — уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; — уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; — уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; — потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; — позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении 	
<p>деятельный (поведенческий) компонент</p>	<ul style="list-style-type: none"> — готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях); — готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика; — умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты; — готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в 	

	<p>школе, дома, во внеучебных видах деятельности;</p> <p>— потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;</p> <p>— умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;</p> <p>— устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;</p> <p>— готовность к выбору профильного образования</p>	
--	---	--

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОТРАЖАЮТ

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

<p>Регулятивные УУД</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> — целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; — самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; — планировать пути достижения целей; — устанавливать целевые приоритеты; — уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; — принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров; — осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания; — адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; — основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; — построению жизненных планов во временной перспективе; — при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения; — выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ; — основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей; — осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; — адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи; — адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в
------------------------------------	---	---

		<p><i>различных сферах самостоятельной деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>основам саморегуляции эмоциональных состояний;</i> — <i>прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей</i>
<p>Коммуникативные УУД</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</i> — <i>формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i> — <i>устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;</i> — <i>аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;</i> — <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</i> — <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i> — <i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</i> — <i>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;</i> — <i>организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем</i> 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;</i> — <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> — <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i> — <i>продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</i> — <i>брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);</i> — <i>оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;</i> — <i>осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;</i> — <i>в процессе коммуникации достаточно точно,</i>

	<p>и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> — осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать; — работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; — основам коммуникативной рефлексии; — использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; — отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. 	<p><i>последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</i> — <i>следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;</i> — <i>устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;</i> — <i>в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.</i>
--	--	--

<p>Познавательные УУД</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> — основам реализации проектно-исследовательской деятельности; — проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя; — осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; — создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; — осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; — давать определение понятиям; — устанавливать причинно-следственные связи; — осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия; — обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом; — осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; — строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания); — строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; — объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования; 	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — основам рефлексивного чтения; — ставить проблему, аргументировать её актуальность; — самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента; — выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов; — организовывать исследование с целью проверки гипотез; — делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.
----------------------------------	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> — основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения; — структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий; — работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов 	
--	--	--

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родная литература обеспечивает получение следующих предметных результатов:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Учащийся научится:

- владеть различными видами пересказа,
- пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Устное народное творчество

Учащийся научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;
- пересказывать сказку, четко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказки художественные средства;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения.

Древнерусская литература

Учащийся научится:

- характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы;
- характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений;
- формировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы.

Русская литература XIX—XX вв.

Учащийся научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- характеризовать нравственную позицию героев;
- формулировать художественную идею произведения;
- формулировать вопросы для размышления;
- участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию;
- давать психологическую характеристику поступкам героев в различных ситуациях;

- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;
- выразительно читать произведения лирики;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Своеобразие родной литературы

Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека.

Родная литература как способ познания жизни

Русский фольклор

Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.

Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках

Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству. Выразительное чтение произведения. Характеристика героев фольклорных произведений

Древнерусская литература

Образное отражение жизни в древнерусской литературе

Литература XIX века

Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

Сострадание и сопереживание в романе Ф.М.Достоевского «Братья Карамазовы». Роль семьи в воспитании ребёнка. Открытость и честность, требовательность к себе,

деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека.

Автор и его отношение к родине в строках лирических стихотворений.

Литература XX века

Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе.

Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о незащищенном

Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

Взрослые и дети. Радости и огорчения, расставания, сомнения и открытия, пора размышлений о жизни и о себе. Настоящая любовь.

Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни. Позиция автора. Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. Слияние с природой, эмоциональное состояние лирического героя

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№	Наименование разделов	Тема	Кол ич. часо в	Элементы содержания
1	Своеобразие родной литературы.	Родная литература как национально-культурная ценность народа	1	Своеобразие родной литературы.
2	Русский фольклор.	«Иван — крестьянский сын и Чудо-Юдо».	1	Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета. «Журавль и цапля», «Солдатская шинель» — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках
		«Журавль и цапля», «Солдатская шинель»	1	
3	Древнерусская литература.	М.А. Никитин Из «Хождения за три моря».	1	Традиции и особенности духовной литературы. Афанасий Никитин «Хождения за три моря».
4	Из литературы XVIII века	М. В.Ломоносов. «Лишь только дневный шум умолк...».	1	Краткий рассказ о жизни писателя. Ломоносов – ученый, поэт, художник, гражданин.
5	Из литературы XIX века.	Л.Н.Толстой Басни	1	Толстой Л.Н. Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья». Сведения о писателе. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки,

				недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность. Основные темы басен. Приёмы создания характеров и ситуаций. Мораль.
		Даль В.И. Сказка «Что значит досуг?».	1	Сведения о писателе. Богатство и выразительность языка. Тема труда в сказке. Поручение Георгия Храброго – своеобразный экзамен для каждого героя, проверка на трудолюбие. Идеинохудожественный смысл сказки. Индивидуальная характеристика героя и авторское отношение. Использование описательной речи автора и
6	Поэтический образ Родины	Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег».	1	Краткие сведения о поэте. Радостные впечатления, труд, быт, волнения сердца, чистота помыслов и стремлений лирического героя. Символы и метафоры, преобладание ярких зрительных образов.
		Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь»:	1	Проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.
7	Литература XX века	Пермяк Е.А. Сказка «Березовая роща».	1	Краткие сведения о писателе. Тема, особенности создания образов. Решение серьезных философских проблем зависти и злобы, добра и зла языком сказки. Аллегорический язык сказки.
		Гайдар А.П. «Тимур и его команда».	1	Тема дружбы в повести, отношение взрослых и детей.
		Пантелеев Л. «Шкидские рассказы».	1	

		Паустовский К.Г. «Заячьи лапы».		Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.
		Пришвин М.М. «Остров спасения»	1	
		Блок А. «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...».	1	Стихи о прекрасном и неведомом.
		Самойлов Д. «Сказка». Берестов В. «Почему-то в детстве...»	1	
	Всего 17 часов			

7 КЛАСС

№	Раздел	Тема		Элементы содержания
1	Русский фольклор	Героические былины	2	«Добрыня и Змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор- богатырь». <i>Теория литературы. Гипербола (развитие представлений). Былина. Героический эпос, афористические жанры фольклора.</i>
2	Древнерусская литература	«Сказание о Борисе и Глебе»	2	Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы. <i>Теория литературы. Летопись (развитие представлений).</i>
4	Литература XVIII века	Г.Р.Державин «Река времен»	1	Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.
5	Литература XIX века	А.С.Пушкин «Повести Белкина»	2	«Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство
		«Маленькие трагедии»	2	«Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца». <i>Теория литературы. Трагедия. Проблематика. Конфликт.</i>

				<i>Композиция (развитие представлений).</i>
		И.С.Тургенев. «Два богача»	1	Влияние крепостного права на людей.
		А.П.Чехов Рассказ «Тоска»	1	«Смех сквозь слезы». Истинные и ложные ценности героев рассказа. <i>Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.</i>
6	Литература XX века	А.Аверченко. «Вечером»	1	Характеристика раннего творчества писателя. Два мира в рассказе. Теория литературы. <i>Композиция. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.</i>
		М.Зощенко «История болезни»	1	Средства создания комического в рассказе. <i>Теория литературы. Сатира. Юмор (развитие представлений).</i>
		Н.Заболоцкий «Некрасивая девочка».	1	Вечная проблема красоты (внешней и внутренней). <i>Теория литературы. Композиция. Идея. Выразительные средства языка (развитие представлений).</i>
		В.Шукшин «Миль пардон, мадам»	1	Проблема «маленького человека» Теория литературы Рассказ-судьба.
		Е.Носов. «Трудный хлеб».	1	Уроки нравственности в рассказе. <i>Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.</i>
17		Подведение итогов	1	
	всего 17 часов			

№	Раздел	Название раздела и темы урока	Кол-во часов	Элементы содержания
1	Древнерусская литература	«Задонщина». Тема единения Русской земли	1	Особенности развития древнерусской литературы. «Задонщина». Тема единения Русской земли
2	Из литературы XVIII в	Н.М.Карамзин «История государства Российского» (фрагмент). Н.М.Карамзина.	1	«Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М.Карамзина.
		Русские баснописцы 18 века. Басня «Ворона и лиса»	1	Русские баснописцы 18 века. Басня «Ворона и лиса» В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова.
3	Из литературы XIX в.	Образ родной природы в стихах поэтов XIX в.	1	Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...». Поэтические традиции XIX века в творчестве Апухтина
			1	Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа
4	Из литературы XX в.	И.А.Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи». «Холодная осень».	1	
		А.Толстой. Рассказ «Русский характер»	1	Рассказ «Русский характер» -своеобразный итог рассуждениям о русском человеке.
		Солженицын А.И. Цикл «Крохотки»	1	Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России.
		Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!»	1	Безнравственность забвения человека человеком. Тема благодарности воспитавшим нас людям, памяти о них.
		Юрий Казаков «Запах хлеба».	1	Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба».
		К.Г.Паустовский. «Телеграмма».		К.Г.Паустовский. «Телеграмма». Отношение

		Насти к матери. Смысл названия рассказа)
А.Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья.	1	Что нужно человеку для счастья.
А.Платонов «В прекрасном и яростном мире».	1	Глубина философского обобщения в рассказе А. Платонова «В прекрасном и яростном мире».
Б.П.Екимов «Ночь исцеления». Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны.	1	Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя драма героини, связанная с пережитым во время давно закончившейся войны.
Т.Н Толстая «Соня».	1	Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки»
Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро»	1	Проблема отсутствия понимания между людьми.
Захар Прилепин. «Белый квадрат».	1	Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя
Всего 17 уроков		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575784

Владелец Шахурин Сергей Валентинович

Действителен с 02.03.2021 по 02.03.2022